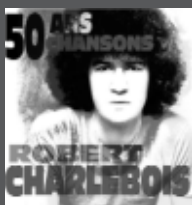




LE MUR DU SON



Robert Charlebois
50 ans - 50 chansons
La Tribu
[www.robertcharlebois.com]

À moins que vous ne soyez de retour d'un séjour d'un an des fins fonds de l'Amazonie,

vous êtes sûrement au courant que Robert Charlebois célèbre cette année ses 50 ans de carrière musicale. Et qui dit anniversaire, dit cadeaux à offrir. Il y a tout d'abord le cadeau plus classique, c'est-à-dire l'incontournable compilation de l'artiste qui fut à un certain moment l'enfant terrible de la musique québécoise. Et pour survoler ces 50 ans de carrière, pourquoi ne pas le faire en réécoulant justement 50 chansons qui ont marqué le parcours d'auteur, de compositeur et d'interprète de Robert Charlebois, toujours en excellente forme, comme en a fait foi la solide performance qu'il a offerte, en juin dernier, sur la scène du festival Arts en fête, dans le Vieux-Saint-Eustache? Réunie sur trois CD et accompagnée d'un livret de photos inédites du photographe Ronald Labelle, cette compilation regroupe effectivement 50 chansons qui, à les écouter, nous rappellent que Charlebois a certes marqué son époque. Ça commence avec *La Boulé*, et *Marie-Noël*, et ça se poursuit avec *Madame Bertrand*, *Y'a sa pichou*, *Mr. Plum*, et même (!) *Phébus et Boré*. Ceux qui ont apprécié Charlebois à ses débuts aimeront le fait que ce coffret survole davantage les années 1960 et 1970, avec 42 des 50 chansons retenues. Au bout du compte, c'est un bien beau cadeau de plus de trois heures de musique que nous offre celui qui, en 1970, se disait un «gars ben ordinaire».

Benoît Bilodeau
benoitb@groupejcl.com



Ghislain Poirier
Tout égratigné -
Robert Charlebois
La Tribu
[http://poiriersound.com]

Il fallait aussi penser à un cadeau original pour souligner les 50 ans de carrière de Robert Charlebois, celui qui surprend agréablement. Et c'est le cas avec cet album de remixes placé sous la direction de Ghislain Poirier, musicien, producteur de musique électronique et DJ de Montréal. En tout, pas moins de 19 chansons de Robert Charlebois font ici l'objet d'une relecture musicale de la part de Poirier et des jeunes remixeurs qui se sont joints à ce projet intitulé joliment *Tout égratigné*, un titre qui se veut, bien sûr, un joli clin d'œil à la pièce *Tout écartillé*. Si les chansons retenues nous sont quelque peu familières, elles prennent aussi une couleur musicale beaucoup plus actuelle, et du coup fort originale. Ceux et celles qui préfèrent les versions «non égratignées» seront peut-être – et très certainement – déçus à la première écoute de ces remixes, mais ils ne doivent cependant pas boudier le plaisir que propose cet album, combien intéressant à découvrir.

Benoît Bilodeau
benoitb@groupejcl.com

UN LIVRE DE DAVE MARCHETERRE

VOYAGE INITIATIQUE D'UN ANTIHÉROS

REINE CÔTÉ

rcote@groupejcl.com

Dave Marcheterre, un Deux-Montagnais de 51 ans, vient de lancer *Voyage initiatique d'un antihéros*, un récit autobiographique dans lequel il témoigne de sa quête de la liberté à travers un périple de cinq mois sur la route de l'Ouest canadien.

Afin de rendre hommage à l'exercice rédactionnel auquel il s'est consacré 13 ans plus tard, Dave Marcheterre tenait, le 16 novembre dernier, une séance de signatures à la galerie Le 34, située dans le Vieux-Saint-Eustache, où il a reçu de nombreux amis et curieux.

C'est que le voyage de 150 jours qu'il raconte était un peu une gageure avec lui-même pour mettre fin à une tranche de vie marquée par un stress omniprésent et la consommation d'alcool et de substances illicites occasionnés par son boulot de graphiste dans une boîte de publicité, à Montréal.

«Je n'étais pas heureux dans ce milieu. Le paraître, l'argent, l'aspect superficiel, ça n'allait pas avec mes valeurs. Je ressentais le besoin de m'en évader», a confié celui-ci en entrevue, quelques minutes avant d'accueillir ses invités.

Pour faire une coupure, rien de mieux que de partir à l'aventure, s'est-il dit alors. Sans drames ni exploits extrêmes. En antihéros, comme il le dit lui-même.

Au volant de sa camionnette Westfalia et avec 7 000 \$ dans les poches, il a pris la route pour fuir la grisaille de sa vie et

retrouver la paix intérieure.

Budget restreint oblige, son voyage a été empreint de simplicité. Il campait sur le bord de l'océan, d'une rivière ou encore dans les stationnements publics pour y passer la nuit avec Sami, son petit chien et seul compagnon. Durant cinq mois, il s'est douché dans l'eau froide des rivières et a limité sa visite des restaurants à l'horaire du déjeuner.

Dave n'avait encore jamais entrepris de pareille aventure. Mais il a fait confiance à son être supérieur, s'est muni d'un capteur de rêve en guise de protection, puis s'est mis quotidiennement à la lecture de la Bible, l'apaisement étant le but ultime de sa quête.

Bien que difficile, sa solitude, parfois teintée de tristesse, s'est révélée somme toute enrichissante puisqu'elle a permis une remise en question, admet-il. «Se retrouver seul, ça faisait partie de la démarche. Ça donne l'occasion de faire un retour sur son passé, sur ses erreurs aussi, de voir ses bons et mauvais coups et de trouver un sens à sa vie.»

Cet amateur de nature assure avoir été malgré tout comblé par son périple. «L'Ouest, c'est extraordinaire comme c'est beau. J'avais toujours rêvé d'y aller.»

Dans les 232 pages de son bouquin, Dave Marcheterre a d'ailleurs glissé plusieurs photographies en noir et blanc immortalisant la nature et la faune croisées en chemin.

Au retour de son voyage, il a décidé d'opter pour une vie plus simple, mais aussi plus libre. «Ça prend un effort pour pouvoir être libre. Il faut peut-être



Photo Yves Déry

Dave Marcheterre a lancé son livre *Voyage initiatique d'un antihéros*, à la galerie Le 34, à Saint-Eustache, entouré de plusieurs amis et curieux.

abandonner son confort. La surconsommation, c'est se rendre esclave», croit-il.

«J'espère que ça inspirera d'autres personnes qui tentent de sortir de la dépendance. Lorsqu'on prend de la drogue, on ressent que Dieu est parti. L'abstinence ouvre une porte vers la liberté et la beauté», retient-il de sa quête existentielle.

Pour en savoir plus sur l'auteur: [www.davemarcheterre.com].

VOIR ET ENTENDRE

MUSIQUE

Le jeudi 5 décembre, 20 h, Centre d'art La petite église, 271, rue Saint-Eustache, Saint-Eustache: *NOËL, PARLEZ-MOI - MARIE-DENISE PELLETIER*. Coût: 28 \$. Billetterie et renseignements: 450-974-ARTS (2787) ou [www.lapetiteeglise.com].

Le vendredi 6 décembre, 20 h, Centre d'art La petite église, 271, rue Saint-Eustache, Saint-Eustache: *BERNARD ADAMUS*. Coût: 32 \$. Billetterie et renseignements: 450-974-ARTS (2787) ou [www.lapetiteeglise.com].

Le vendredi 6 décembre, 21 h 30, Pub Sainte-Marthe, 2905, chemin d'Oka, Sainte-Marthe-sur-le-Lac: *LUCKY'S BLUES BAND*. Entrée libre. Renseignements: 450-473-3124.

CLASSIQUE

Le samedi 7 décembre, 19 h 30, église Cœur-Immaculé-de-Marie, 7, boulevard Desjardins Ouest, Sainte-Thérèse: *CONCERT DE NOËL*. Concert de l'Orchestre symphonique des Basses-Laurentides avec le pianiste invité, Cristian Manta. Au programme: 5^e Symphonie de Beethoven,

40^e Symphonie de Mozart, Concerto de piano #2 de Rachmaninov (avec Cristian Manta), Les Beatles, *Home alone*, *Amistad* et les beaux airs de Noël. Coût: 20 \$; gratuit pour enfant de 12 ans et moins. Renseignements: 450-430-3331 ou [www.orchestresymphonique.com].

POÉSIE

Le dimanche 1^{er} décembre, à 15 h, à la maison Chénier-Sauvé, 83, rue Chénier, à Saint-Eustache: *LES QUINZAINES DE LA POÉSIE*. Poète invité: Yvan Denis Dupuis qui, par la même occasion, procédera au lancement de son CD, *La rose du temps*. Entrée libre. Renseignements: 450-983-6179.

ENFANTS

Le jeudi 5 et le mercredi 18 décembre, 10 h, bibliothèque Guy-Bélisle, 12, chemin de la Grande-Côte, Saint-Eustache: *LE RAT BIBOCHE*. Heure de conte pour les 4 à 6 ans; activité réservée aux abonnés de la bibliothèque. Durée: 30 minutes. Entrée libre; aucune inscription; Carte citoyen nécessaire. Renseignements: 450-974-5035.

RENCONTRES ET AUTRES

Le samedi 30 novembre, 19 h, La petite

école jaune, 1304, chemin d'Oka, Deux-Montagnes: *LES DROITS D'AUTEUR DANS LES ARTS*. Quand et comment peut-on s'approprier une œuvre, une peinture, une photo, la dessiner, la reproduire pour la faire nôtre? Conférence présentée par l'Association culturelle de Deux-Montagnes avec la participation de Monique Dumas-Quesnel. Coût: 2 \$. Renseignements: 450-491-6735.

Le mardi 3 décembre, 13 h, bibliothèque Guy-Bélisle (salle polyvalente), 12, chemin de la Grande-Côte, Saint-Eustache: *CLUB DE LECTURE*. Club de lecture initié par des enseignants à la retraite pour tous les passionnés de lecture. Durée approximative: 150 minutes. Inscription et renseignements au 450-974-5035.

Le jeudi 5 décembre, 19 h, Cinéma Saint-Eustache, 305, avenue Mathers, Saint-Eustache: *À LA CONQUÊTE DE L'ITALIE*. Ciné-conférence de voyage présentées par Aventuriers Voyageurs. Coût: 13,75 \$. Renseignements et billets: [www.lesaventuriersvoyageurs.com] ou [www.cinemasteustache.ca].

N. R.